

115年度提升勞工自主學習計畫招訓簡章

訓練單位名稱	新北市電腦工程人員職業工會				
課程名稱	數位影片剪輯技巧應用班第02期				
上課地點	學科：23544新北市中和區中山路3段115號2樓(新北市電腦工會職訓教室) 學科2: 術科：23544新北市中和區中山路3段115號2樓(新北市電腦工會職訓教室) 術科2:				
報名方式	採線上報名				
	1. 請先至台灣就業通： https://job.taiwanjobs.gov.tw/internet/index/agree.aspx 加入會員 2. 再至在職訓練網： https://ojt.wda.gov.tw/ 報名				
訓練目標	單位核心能力介紹:本會主要會員組群,多為從事程式設計開發人員、工程繪圖設計人員、美工繪圖設計人員、網路行銷及網頁設計製作人員、網路佈線工程人員、資訊業授課講師,針對主要會員組群及單位職業別規劃及開發適合且適任的課程給所需會員/學員。 知識:介紹影片/相片,相關格式類型及取得方式、軟體取得及安裝方式、影片製做架構介紹及相關素材準備方式、軟體各項指令講解、腳本撰寫方式、分鏡拍攝方式、燈光運用方式、影片去背拍攝方式、尋找優質的AI輔助工具。 技能:1. 習得專案儲存及匯出 2. 習得文字輸入、子母畫面、遮罩應用。 3. 習得重播、倒帶、速度調整、凍結、音量調整、特效運用。 4. 習得多機剪輯、音訊同步。 5. 習得縮時攝影。 6. 習得圖片編輯、圖片介紹方式。 7. 習得音訊編輯、色度去背。 8. 習得關鍵畫格、影片混搭。 9. 習得多媒體輸出及相關AI輔助軟體應用方式。 學習成效:學習完這門課程後,讓學員具備從網路、攝錄影機、數位相機、行動裝置所拍攝的影片或照片,透過威力導演、Canva、線上AI軟體輔助,來製做具有特色的商品介紹影片或生活日誌。				
上課日期	授課時間	時數	課程進度/內容	授課師資	遠距教學
2026/05/10(星期日)	09:00~12:00	3.0	開訓宣導、視訊原理與影片製作流程說明、腳本設計之概念、鏡頭語言及運鏡拍攝技巧、AI工具輔助影音製作簡介	呂品	<input type="checkbox"/>
2026/05/10(星期日)	13:00~16:00	3.0	影音剪輯軟體基礎操作、基礎剪輯流程與技巧、聲音處理	呂品	<input type="checkbox"/>
2026/05/17(星期日)	09:00~12:00	3.0	視訊速度調整技巧、文字工具應用與影片美術風格設計	呂品	<input type="checkbox"/>
2026/05/17(星期日)	13:00~16:00	3.0	子母畫面、遮罩運用、直式影片編輯	呂品	<input type="checkbox"/>
2026/05/24(星期日)	09:00~12:00	3.0	影像裁切、縮放、平移案例練習	呂品	<input type="checkbox"/>

115年度提升勞工自主學習計畫招訓簡章

2026/05/24(星期日)	13:00~16:00	3.0	多機攝影拍攝與剪輯實務操作	呂品	<input type="checkbox"/>
2026/05/31(星期日)	09:00~12:00	3.0	描述性/口播影片製作-素材調整功能、修剪微調	陳啟維	<input type="checkbox"/>
2026/05/31(星期日)	13:00~16:00	3.0	描述性/口播影片製作-AI腳本、文字轉語音	陳啟維	<input type="checkbox"/>
2026/06/07(星期日)	09:00~12:00	3.0	產品行銷動態影片製作、行銷流程編排、腳本文案	陳啟維	<input type="checkbox"/>
2026/06/07(星期日)	13:00~16:00	3.0	產品行銷動態影片製作轉場、速度節奏、音樂下載注意事項	陳啟維	<input type="checkbox"/>
2026/06/14(星期日)	09:00~12:00	3.0	短影片介紹製作-同步收音/分鏡運鏡	陳啟維	<input type="checkbox"/>
2026/06/14(星期日)	13:00~16:00	3.0	短影片介紹製作-音軌同步/音訊調整	陳啟維	<input type="checkbox"/>
2026/06/28(星期日)	09:00~12:00	3.0	關鍵畫格keyframe基本入門	李燕秋	<input type="checkbox"/>
2026/06/28(星期日)	13:00~16:00	3.0	關鍵畫格keyframe之應用	李燕秋	<input type="checkbox"/>
2026/07/05(星期日)	09:00~12:00	3.0	影片剪輯綜合應用-1	李燕秋	<input type="checkbox"/>
2026/07/05(星期日)	13:00~16:00	3.0	影片剪輯綜合應用-2	李燕秋	<input type="checkbox"/>
2026/07/12(星期日)	09:00~12:00	3.0	期末作品實作及問題詢問,產出商品宣傳類風格短片、故事敘事類短片等等..相關作品	李燕秋	<input type="checkbox"/>
2026/07/12(星期日)	13:00~17:00	4.0	學習作品呈現及評分、缺點補強分析、如何更進一步完善學習成品回饋解說、結訓典禮	李燕秋	<input type="checkbox"/>

※招訓對象

本計畫補助對象為年滿15歲以上，具就業保險、勞工保險、勞工職業災害保險或農民健康保險被保險人身分之在職勞工，且符合下列資格之一：

- (一) 具本國籍。
 - (二) 與中華民國境內設有戶籍之國民結婚，且獲准居留在臺灣地區工作之外國人、大陸地區人民、香港居民或澳門居民。
 - (三) 符合入出國及移民法第16條第3項、第4項規定取得居留身分之一：
 1. 泰國、緬甸地區單一中華民國國籍之無戶籍國民。
 2. 泰國、緬甸、印度或尼泊爾地區無國籍人民，且已依就業服務法第五十一條第一項第一款規定取得工作許可者。
 - (四) 跨國(境)人口販運被害人，並取得工作許可者。
- 前項年齡及補助資格以開訓日為基準日。

招訓方式 及資格條件

115年度提升勞工自主學習計畫招訓簡章

	<p>※招訓方式</p> <p>一、</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 為確保公開、公平、公正的媒體多元化招訓。 2. 透過網路平台人力銀行宣導課程。 3. 透過工會官網、工會LINE官群、工會FB來宣導課程。 4. 印製招訓簡章、DM、海報張貼公佈欄或郵寄方式寄出。 5. 傳送電子郵件或簡訊通知。 6. 會員辦理入會及會務時將以宣導。 <p>※資格條件</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 有意提升行銷及影片製作技能者。 2. 具備電腦基礎操作能力者。 3. 曾使用過剪輯軟體製作小短片上傳過任意社群及平台。
<p>遴選學員標準 及作業程序</p>	<p>※學員學歷：不限</p> <p>※遴選方式</p> <p>一律採網路報名-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請至「在職訓練網網站」加入會員，到課程查詢報名選擇「課程查詢」。 2. 點選「產業人才投資方案」輸入課程代碼或課程名稱，並留意開訓日期區間。 3. 依線上報名順序甄選錄訓，報名者於訓練單位通知次日算起五天內必備個人資料(包含契約書)與訓練費全額繳清全部送達者使完成報名，超過五天資料不齊全者視同放棄報名並依序通知後補學員遞補。 4. 經本會審核凡未符合參訓資格之學員，或無法提供相關證明者，本會先以E-MAIL、LINE、電話通知，若無異議者本會直接註銷報名資格。
<p>是否為 iCAP課程</p>	
<p>招訓人數</p>	<p>22人</p>
<p>報名起迄日期</p>	<p>115年04月10日至115年05月07日</p>
<p>預定上課時間</p>	<p>115年05月10日(星期日)至115年07月12日(星期日)</p> <p>每週日9:00~12:00;13:00~16:00(其中06月21日停課乙次)、每週日 9:00~12:00;13:00~17:00(僅7月12日)</p> <p>, 共計55小時</p>
<p>授課師資</p>	<p>※陳啟維 老師 學歷：世新大學碩士班 資訊傳播學系 專長：影像處理 Photoshop 視覺設計編排與出版實務 inDesign 網頁設計 DreamWeaver 動畫設計與製作 Flash 影像插圖設計Illustrator, 威力導演剪輯 PowerDirector 動畫軟體 CrazyTalk Animator, 攝影拍攝編修、數位教材設計及製作、 多媒體 互動式教材設計、多媒體應用整合課, 期刊論文世界建築美學應用應用黃金比例 建構伊斯蘭風格遊戲世界 研究生；陳啟維 撰, 第五屆台北數位藝術節K.T. 科技與人文 藝術創意競賽數位遊戲組佳作</p> <p>※李燕秋 老師 學歷：輔仁大學碩士班 圖書資訊學系 專長：新媒體科技與傳播應用、遠距教學、教學設計、影像剪輯、動畫設計、影像處理 、網頁設計、Office應用及認證、數位教材設計及製作、多媒體互動式教材設計、多媒 體應用整合課程、翻轉學習應用、資訊科技融入教學及應用等...</p> <p>※呂品 老師 學歷：輔仁大學 影像傳播學系 專長：影音編導、拍攝執行、後製剪輯, 資訊軟體：Word、PowerPoint、Excel、Power BI、Photoshop、Illustrator、Lightroom、Premiere、DaVinci Resolve、After Effect、Audition、PowerDirector、3ds Max、MAKAR、Canva、ClipChamp、AI工具應</p>

115年度提升勞工自主學習計畫招訓簡章

授課師資	用
教學方法	<input type="checkbox"/> 講授教學法（運用敘述或講演的方式，傳遞教材知識的一種教學方法，提供相關教材或講義） <input type="checkbox"/> 討論教學法（指團體成員齊聚一起，經由說、聽和觀察的過程，彼此溝通意見，由講師帶領達成教學目標） <input type="checkbox"/> 演練教學法（由講師的帶領下透過設備或教材，進行練習、表現和實作，親自解說示範的技能或程序的一種教學方法）
費用	實際參訓費用：\$9,160，報名時應繳費用：\$9,160 （勞動力發展署北基宜花金馬分署補助：\$7,328，參訓學員自行負擔：\$1,832） 一般勞工政府補助訓練費用80%、全額補助對象政府補助訓練費用100%
退費辦法	※依據提升勞工自主學習計畫第30、31點規定 第30點、參訓學員已繳納訓練費用，但因個人因素，於開訓日前辦理退訓者，訓練單位至多得收取本署核定訓練費用5%，餘者退還學員。 已開訓但未逾訓練總時數1/3者，訓練單位應退還本署核定訓練費用50%。但已逾訓練總時數1/3者，不予退費。 匯款退費者，學員須自行負擔匯款手續費用或於退款金額中扣除。 第31點、訓練單位有下列情事之一者，應全數退還學員已繳交之費用： （一）因故未開班。 （二）未如期開班。 （三）因訓練單位未落實參訓學員資格審查，致有學員不符補助資格而退訓者。 （四）經分署撤銷所核定之訓練班次。 訓練單位如變更訓練時間、地點或其他重大缺失等，致學員無法配合而需退訓者，訓練單位應依未上課時數佔訓練總時數之比例退還學員訓練費用。 因訓練單位之原因，致學員無法於結訓後6個月內取得本計畫補助金額，訓練單位應先代墊補助款項。經司法判決確定或經認定非可歸責於訓練單位者，得另檢具證明向分署申請代墊補助款項。 匯款退費者，由訓練單位負擔匯款手續費用。

115年度提升勞工自主學習計畫招訓簡章

說明事項	<p>1. 訓練單位得先收取全額訓練費用，並與學員簽訂契約。</p> <p>2. 低收入戶或中低收入戶中有工作能力者、原住民、身心障礙者、中高齡者、獨力負擔家計者、家庭暴力被害人、更生受保護人、其他依就業服務法第24條規定經中央主管機關認為有必要者、逾65歲之高齡者、因犯罪行為被害死亡者之配偶、直系親屬或其未成年子女之監護人、因犯罪行為被害受重傷者之本人、配偶、直系親屬或其未成年子女之監護人等在職勞工為全額補助對象，報名時須備齊相關資料。</p> <p>3. 缺席時數未逾訓練總時數之1/5，且取得結訓證書者，經行政程序核可後，始可取得勞動部勞動力發展署北基宜花金馬分署之補助。</p> <p>4. 參加職前訓練期間，接受政府訓練經費補助者（勞保投保證號前2碼數字為09訓字保之參訓學員），及參訓學員投保狀況檢核表僅為裁減續保及職災續保之參訓學員，不予補助訓練費用。</p>
訓練單位 連絡專線	<p>聯絡人：馮郁欽</p> <p>聯絡電話：02-22215962、02-22215962</p> <p>傳 真：02-82277422</p> <p>電子郵件：oldfeng66@hotmail.com</p>
補助單位 申訴專線	<p>【勞動部勞動力發展署】</p> <p>電話：0800-777888 https://www.wda.gov.tw</p> <p>其他課程查詢：https://ojt.wda.gov.tw/</p> <p>【勞動部勞動力發展署北基宜花金馬分署】</p> <p>電 話：02-89956399 分機：1373、1375</p> <p>傳 真：02-89956378</p> <p>網 址：https://tkyhkm.wda.gov.tw/</p>

※報名前請務必仔細詳閱以上說明。